

COGNAC BLUES PASSIONS

Le festival dévoile une nouvelle scène !

Le festival inaugure une toute nouvelle scène, **The Road To Soul**, en collaboration avec la **Maison Rémy Martin**. Cet espace scénique au cœur de la Maison Rémy Martin célèbre le piano **autour d'une exposition photographique et de deux concerts**.

Deux talentueux pianistes : **Julien Brunetaud et Rémi Panossian**, offriront des performances le jeudi 03/07 et le vendredi 04/07. Les festivaliers auront ainsi l'opportunité de découvrir ces artistes dans une atmosphère intime, au plus près des artistes avec un aménagement des assises disposés en demi-cercle autour du piano.

En plus des concerts, l'expérience "**The Road To Soul**" se commence par une exposition photographique exclusive qui met en lumière tous les pianistes accueillis depuis plus de 30 ans au festival Cognac Blues Passions.

À l'issue des concerts, un cocktail sera offert aux festivaliers par la **Maison Rémy Martin**. Egalement, la Maison Rémy Martin s'associe à Cognac Blues Passions pour faire découvrir sa Maison historique à Cognac en offrant une visite de leur Maison à chaque festivalier détenteur d'un billet concert *The Road To Soul*. Cette visite est possible pendant le festival et même après.



JULIEN BRUNETAUD - JEUDI 03/07 à partir de 17h00

Julien Brunetaud **fait partie des rares pianistes et chanteurs de Jazz Français. Spécialisé dans le Blues et le Boogie Woogie, Il est reconnu dans le monde entier grâce à sa voix et son toucher très expressifs.**

Né en 1982 à Agen, Julien Brunetaud commence le piano à 7 ans. Il apprend ses premiers morceaux à l'oreille et monte son premier groupe à l'âge de 12 ans. Son talent est vite reconnu par le Bluesman Nico Wayne Toussaint, qui l'engage pour l'enregistrement de l'album *Blasting The Blues* et sa tournée européenne. C'est ainsi qu'il croise la route de nombreux artistes de renom tels que : BB King, Chuck Berry, Big Joe Turner, Dana Gillespie, Keith B.



Julien Brunetaud **est un pianiste de blues français reconnu sur la scène internationale.** En 2005, il est sacré Meilleur Pianiste Blues Européen par les Trophées France Blues. Il se produit ensuite aux États-Unis aux côtés de légendes comme **BB King** et **Pinetop Perkins**, et joue au **Jazz Heritage Festival de la Nouvelle-Orléans**. En 2006, il termine second à l'**International Blues Challenge de Memphis** et rend hommage à **Roosevelt Sykes** au **Chicago Blues Festival**.

De retour en France, il joue avec **Chuck Berry** et dans les clubs de jazz parisiens renommés. Il collabore avec **Guillaume Nouaux**, **Evan Christopher**, et enregistre plusieurs albums dont *Orleans Street Boogie* (2007), *Driftin' Blues*, *Look Like Twins* (2010), *Playground* (2015), et *Feels Like Home* (avec son trio JB3). Il cofonde également le duo **Nikki and Jules** avec la chanteuse américaine Nicolle Rochelle.

Installé à Marseille depuis 2018, Julien forme un quintet pour un hommage à **Duke Ellington** et continue d'explorer de nouveaux sons influencés par le jazz, le blues et ses voyages en Louisiane. Son sixième album, **Bluesiana**, est sorti en 2023. Artiste généreux et passionné, il séduit par son énergie scénique et son groove unique.



REMI PANOSSIAN – VENDREDI 04/07 à partir de 17h00

Depuis plus de 15 ans **Rémi Panossian se produit sur les plus belles scènes du monde avec son trio** : Montreal , Tokyo, Mexico, Taiwan, Shanghai, Marciac, Rio de Janeiro, Lisbonne, ou encore Seoul où il vient d'enregistrer son 8e album. Il se produit régulièrement en solo depuis ses débuts, mais c'est en 2016 entre 2 tournées seul au piano en Asie, que l'envie de graver cette musique grandit. Se dévoiler dans une forme plus intime, en piano solo. **Il décide d'enregistrer "DO" en live, sans retouche pour rester au plus près de l'émotion.**

Do, la note... Do signifie l'île en coréen, la Voie en japonais, la Pierre en tibétain, accomplir en anglais... Autant de sens à ce mot, autant de résonances intérieures en Rémi Panossian pour cette aventure. En 2019, il reçoit le prestigieux titre de « **Chevalier des Arts et des Lettres** » du Ministère français de la Culture. En 2022, il est lauréat du **prix Maison Villevert** reçu lors du 29ème festival Piano en Valois.



"Rémi Panossian nous offre ce livre ouvert sur son âme au fil d'improvisations gorgées de confiance en la vie, d'humour et de tendresse." Télérama

"Un premier album solo magnifique, une œuvre intimiste aussi intense que poétique." FIP

Informations:

- 17h00 - Invitation à découvrir l'exposition de photographies
- 17h30 - Début du concert
- 18h30 - Fin du concert & cocktail offert par la Maison Rémy Martin



Créneaux de visite de la Maison historique Rémy Martin réservés pour les festivaliers : Jeudi 3, vendredi 4 et samedi 5 juillet : 10h-15. Durée de la visite : 2 heures. Si vous êtes dans l'impossibilité de visiter sur ces créneaux, l'offre de visite sera valable jusqu'au 31/07/25.

Pour ce faire, il faudra réserver une visite parmi les créneaux ouverts au public.

Visites sur réservation au : 05.45.35.76.66

Exposition : MAISON REMY MARTIN - 20, rue de la Société Vinicole - 16100 Cognac

Concerts : LE CLUB DE REMY MARTIN - 13, rue Josph Pataa - 16100 Cognac

Billetterie :

Le tarif est de 15.00 euros pour la scène The Road To Soul.

Toutes les informations et la billetterie sont à retrouver sur <https://bluespassions.com/> . Tous les billets soirées sont dorénavant à la vente.

Pour toutes demandes d'informations complémentaires ou demande d'interview, écrivez à aude@belle-factory.com

